

مجلس الأمة: اشارة قضاي النفط والغاز واتجاه نحو تقديم استجواب جديد للمتهمين



الضعيف بحبي مستقبليه بيده وبعضاه
— تصوير : رفعت بدوق —



التشريعات.. الأمير وضيعة، ومعا الضيف الفريدة الطراز

يس زائيري في ضيافة الكويت

وصل إلى البلاد ظهر أمس، الرئيس الجزائري موبوتو سيسي سيكو، على رأس وفد رسمي كبير من بلاده، في زيارة تستغرق حتى يوم غد. واستقبلته في المطار إلى البلاد، أحمد المهدري وزير، والوزراء كبريى ومسؤولين وروساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية، ووفدات الجالية الجزائرية في الكويت. وسعدت الاحتفالات الرسمية اليوم وتتركز حول القضايا الثنائية والعلاقات العربية والأجنبية والقضايا الإقتصادية.

سعد العبد لله : ياسر عرفات
يزور الكويت قريباً .. وسنطلعه
على التحقيق في حادثة السفارة

قال وزير الداخلية والدفاع سعد العبد الله « لن نتحدث إلا بشيء أعان نتائج التحقيق في حادث السفارة اليابانية ». وأضاف أن مندوب السيد ياسر عرفات بكل ما توصلنا إليه من الحوادث باعتباره رئيس اللجنة التفتيشية لخطية التحرير الفلسطينية وهي الجهة المختصة لتبحث معها في مقتل **ميجيد الأور** . وأضاف وزير الداخلية والدفاع أن السيد عرفات سيؤخر الكونغرس قريبا . وكان الوزير يتحدث بذلك ردا على سؤال حول ما توصل إليه التحقيق في حادث السفارة .

رسمياً : ١٠ ملايين دينار
أهمية باعادة فتح السويس

أعلنت مصادر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية أن مجلس إدارة الصندوق وافق على المساهمة في عملية تمويل إعادة فتح قناة السويس بمبلغ عشرة ملايين دينار كويتي، وأضافت هذه المصادر أن قرار مجلس الإدارة جاء متسجماً مع الموقف الكويتي، يتعلق بالمساهمة في إعادة أعمال الدول العربية المتضررة بالعوان، أما تفاصيل إفصاحات القرض فسوف تعلن حين توقيع العقد.

ويذكر أن الصندوق سينقل إلى مقره الجديد قبل نهاية شهر إبريل الجاري.

العراق يطلب عقد
جلسة طارئة لمجلس الأمن
طهران: ١٢٢٠ ايرناقتلوا وجرموا بالاشيكاكاته

الأمم المتحدة - ١٢ - واف - طلب
اليوم الوفد العراقي في الأمم المتحدة
اجتمع طرأ على مجلس الأمن ليست
فيما للدون التي شتمها ايران وقد
مخلة العراق التلقية . وقد سلم

العراق لن يحضر مؤتمر النفط في طرابلس

بغداد - ١٢ - اثر -
اعلن العراق عن عدم مشاركته
في الاجتماع المقبل لتنظيـ
ة الاقطار العربية المصدرة للنفط
الذي يعقد في طرابلس يوم
غد الخميس .
اذاع ذلك راڊيو بغداد مساء
اليوم متلا عن وكالة الانباء
العراقية .

العلاقات الشائبة

الفاخرة - ١٢ - الشرا - عرج
سيد الهادي بويره رئيس ونداء
من بين الرئس العبيد بورقيصة
اربعه نطق الممثلة العبيدة
مختلف مع الرئيس الكازاري هادي
يكون وكمل الكوي على جرة فيه
بويره ان الرئيس بورقيصة قد
في ان هذه الممثلة قد ماتت من
في الممثلة الكازاري بين الرئيس
بازي الشقة .

ذروة التوتر
على الجبهة
السورية
واسرائيل
تعلن
حالة
التأهب

يب - ١٢ - دبا -
المطلة هنا البحر

لخط وقفه اطلاق النار
في السورى في مرفق
قد بلغ أقصى حد من التوتر
أكبر . ويجب هذا الموقف
ساحبه اعلان حالة التأهب .
اشتيك بالمنغية امس الذي
تحدثت عسكري في تل ابيب
ف اشتيك وابعد ارا منذ
تكوين . وقد اعلنت اسرائيل
تأهب في صفوف قواتها وقام
يان وزير دعا العدو بارتفاع
بجهة الشمالية بجولة اليوم في
السورية المحتلة حيث
وقع ومسنهرات عسكريه
للصاف السورى امس .

فجر اليوم

اسرائيليا كير
اتصالات دولية وعربية
١٢ - واف - بتسدي
التيانية قلقها ازاء الموقف
الحدود الجنوبية
التيانية كقص
التيانية منذ خمسة ايام
التيانية رئيس
مع نقي الدين الصلح رئيس
مع نصري معلوف وزير الدفاع
التيانية في الجنوب ويصنف
التيانية التي تتعرض في التلال
اسرائيل . كما اضع مع
عوفات رئيس منظمة التحرير

على ذمة جريدة لوموند

تشكيل وفد سوريا إلى مؤتمر جنيف برئاسة السفير صلاح طرزي

ت بالنصريحات المتصلة
صدرت عن المسؤولين
بين ومنها تصريحات وزير
ة السيد عبد الحليم
ووزير الاعلام السيد
صدقي .

مؤتمر المستهلكين:

طن - ١٢ - واف -
مل حوم وهنري

كيسنجر وزيرا خارجيا
والولايات المتحدة

بعد ظهر اليوم فسي
منها لتبديد الجلود
يط مؤتمر الدول الثلاث
صناعية المستهلكة
وكلت مرشاً منذ
مؤتمر تعارض وجهة
الأمريكية حول ما
عنه هذا المؤتمر من

غير المستبعد أن يتم مد
انعقاد مكتب المستهلك

حصى صباح غد -
 بما يتم التماسك على
 إتيان هذا النتائج أو
 أقار هذا البيان بحالة
 وصل الى اتفاق .
 راجع من ٤ -

٢٢ بيانية

١٢ - داب - تم صيد
 في قرية الشكل ليلة امس
 صيد الثورقة .
 وبن
 ١٨ - يبلغ طولها ١٨
 ووزنها ١٢ . سم وقصد
 من قبل الصيادين الى ان
 اذ ساقا اسفلين مسكين
 الصلي .

بعد اعتذار الكويت عن عدم الحضور لارتباطات أمير البلاد

مؤتمر قمة رباي
يبدأ اليوم بالجزائر
ويحضره السادات وفيصل والاسد ويومدين

يبدأ اليوم في الجزائر مؤتمر قسّترتاجيا بفضرة الرئيس أنور السادات والكامل والرئيسان صاحب الإسدهواروي ويومين وقد اعترض سبو امير البلاغ عن حضور الرئيس وصحافة الدولة لوزير مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز حسين انه نظرا لقرارالاعلان عدم حضور مؤتمر القمة الصغير ومواليا ، فقد اعترض سبو امير البلاغ عن حضور الرئيس السادات فضلة اليه واصنافا ان الرئيس كان قد ظففي دعوتهم الرئيس السادات فضلة اليه السيد اشرف مروان سكرتير الرئيسالمعاملات . وقد حمل المجهود تهيئات السبوع للمجتعين بان يكون التوقيفوالسادات فضلة امير البلاغ امير البلاغ العربية ، وقال وزير الدولة ان الامم المتحدة وكالة فضلة قهر امير (اسم) الرئيس السادات يارك فيها كسلخطة تنفذ في طريق العمل البناء لمة العرب ومجتمع .

ويشت وكالة الشراي الرئيس الانواي اسبق في الاتصالات الشسي جرت خلال الياام القليلة الماضية بين الرؤساء الينيشيدونالانضمام على ان يقعد في الجزائر . كما علمتوكالة انه من المتوقع ان يستقصر المؤتمر الاربعة، وعدد الفخيس ، وسيعتد المؤتمر عدد من القضايا الهامة وتطورات الحرب .

بعد تغيب اليماني عن الاجتماع لبحث العملية
منظمة التحرير تصدر قراراً
قراراً بصدد الحجة الشعبية

بيروت - ١٢ - أثار - وحيت اللجنة التنفيذية المنظمة للتحرير الفلسطينية في اجتماع عقده اليوم بموضوع الشراكات الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في جانب السفارة اللبنانية في الكويت . وفكرت وكالة الامارات الفلسطينية - وما انه نظرا لقيام السيد احمد البياتي - ابراهيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في اللجنة بدون ان قد استبدلت اللجنة احد مسؤولي الجبهة وتكونت من اربعة افراد - وقامت وكالة الامارات في جانبها من الجانب اللبناني في هذه القضية الى اجتماع قبل ولحين استكمال البحث في الاماراتية وان رافقت الموضوع . وكانت اللجنة التنفيذية قد اذاعت بيان استنكرت جلست الاستقلال على السفارة اللبنانية في الكويت وفكرت التحقيق مع الجبهة الشعبية التي أعلنت مشاركتها في العملية .

في تاريخ آخر بعد حضوره واثان المجلس الوطني الفلسطيني اجل مساهمة الى ما عمدتهه القضية الفلسطينية لاهل

فقط تبدأ المفاوضات
مع شركات النفط

الذوذة - ١٢ - واف - بدأت
ظري في اجراء معاملات مع شركات
البنزول العامة في اراضيها بصفة اعادة
الانتزاع في اراضي المشاركة الذي وقعه
بنيبر ١٩٧٣. وتزعم قطر فني
الحصول على حصة في المشاركة تبلغ
نسبتها ٦٠ بالمائة في رأس مال الشركات
فيما ينص الاتفاق المكون على المشاركة
القطرية التي سوف تبلغ ٥١ بالمائة
توالى عام ١٩٨١.

محدثات ثمري والسادات .. القرار المنظر
منهاج مصري - سوداني وحدوي
"بعيداً عن الارتجال .. والانفعالات"

من اليوم عن محادثات الرئيسين
رغبة فيها أو إجراء يستهدف
السياسي والاقتصادي في طريق

والعلوم وترفع تقارير دورية للرئيسين
الرئيسين أنور السادات وحافظ نوري
للمجلس لشكل لجنة وأمانة عليا تقسم
أعمالها الخارجية والاقتصاد والسوي
والتنقل والزراعة والإعلام والتربية
والعظيم والأوقاف والجمهورية والقانون



الفرسكي (اليمين) والبري (يسار) بعد اعدام ابيهما في سنة ١٩٤٠



أحمد النفيسي : جهاز وزارة المالية فاسد ..

كتب عبد الكريم بروتو، استجواب النواب أمس الوزير الوظيفة. وقد أعلن أكثره باستثمار الغاز مثلاً. وبالف في استجواب العقيد في الاستجواب فهو إن غلبت أمس أن خالد المسعود أراد لي كم في هذه الدورة ففي دور

بدأ المجلس في مناقشة الرسائل الإيران والمعارض والشكاوي الواردة إلى المجلس ..

على الوائى : في جلسة النقاش التي قال السيد يوسف النفاعي بأن توير الأراضي باني خنتنبرار في النيابة العامة ، والتحققة أنه لم يصل أصلاً إلى النيابة العامة وأرسله على طلب المصارعة لاني لم أكون جوداً

الخطبة الحزبية

الخطبة الحزبية : في نقاش المجلس

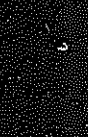
في وقت سابق قرأ أعضاء النقاش لاني في المقابل ، إن معالجة الإصمال الحكومية يجب أن تكون بصورة توفير العمل للجميع ، وهذه التسمية كانت تدار على أسس تجارية وكانت لإبداء ناجة قرأ أعضاء النقاش لاني صلاحية إدارة الشكاوي وبواسطة أمانة المعارض والشكاوي وبنواطة

ومعة لشبكة الوائى، كما أطلب رفع النظر في قرار مجلس الخطبة

وزير الدولة : مجلس الخطبة لا يصادق قراراته بل يعطي توصيات ، والملاحظات الأخ سامي ستكون موضع

هتوم .

عبدالكريم الجبيلي : لماذا يدفعون الماء تصاريف قيادة سيارات





... على منصة الشرف

السلاح الجوي الكويتي يحسرس
مطاره الخمس

مؤتمر القمة
الاسلامي..
هل يبحث
انشاء وكالة
غوث
اسلامية

العديساني : سنضع
مقترحات ولي العهد
موضع التنفيذ

[illegible]

تقبل وزير الخارجية صباح
الأحد ، الدعوة الوجيهة السيد
بن وزير خوارق الجزائر السيد
عبد العزيز بوبقيفة لخصوص
اجتماعات اللجنة لسنون
عدم الانحياز التي تستعبد
اجتماعات الجزائر خلال الفترة
الواقعة ما بين ١٩ و ٢١ مارس
القبل . وسيبحث الموضوع
موضوع إنشاء كل لتيمة خلط

اولاً : مندوبين اثنين من معاملتي
(المندوبين هما : شاذي و ناصح)
ثانياً : مندوبين ارجح عالم او خاص
(المندوبين هما : ناصح و شاذي)
الاجتماع المذكور قد تم في ٥١٥٢٦٦
او قبله في ٥١٥٢٦٦

A black and white photograph of a woman, likely a journalist or photographer, wearing a headscarf and a vest. She is holding a camera in her hands and looking towards the right. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

صحفيه من الوفد الاعلامي المرافق
للضيف - تصوير : رفعت سديق -

وتعقد المحادثات الرسمية اليوم بين الجانبين ويرأس الجانب الكويتي فيها امير البلاد والجانب الزائيري الرئيس موبوتو وستركز على العلاقات الثنائية بين البلدين، واكبات التمازج في جميع المجالات الاقتصادية وفي المجال الثقافي وكذلك العلاقات العربية العربية والقضايا الدولية العامة، وسيكون لزعيم الشرق الأوسط مكان الصدارة في هذه المحادثات نظرا للتقل الذي تشكله زائيري في القارة الافريقية . وصباح اليوم يقوم الرئيس الزائيري بزيارة امير البلاد ، ثم يزور بعد ذلك مدينة الاحمدى ويتفقد المنشآت النفطية بمنطقة الشعيبة الصناعية. وبعد الظهر تبدأ المحادثات الرسمية ، ومساء يقيم الرئيس موبوتو ضامة شفاء على شرف امير البلاد.

العاصمة : كينشاسا
 أكبر المدن : كينشاسا
 أبولوبوليفين سابقاً - لالابورج
 دوفوليفين - الزيرا - بيفول - سابقاً
 سكانها جنبي
 اللغة : الفرنسية ، الباتو
 دة القبائل
 الديانات : الإسلام والمسيحية
 في حزيران عام ١٩٦٧ ، أقر
 ذلك دستور لدولة حيث يتم
 توجيه انتخاب الرئيس للجمهورية
 ١٩٧٠ عشر سنوات وفي عام
 ١٩٧٢ أعلنت حكومة الجمهورية
 الديمقراطية الكونغولية إطلاق
 اسم (الجمهورية) على الجمهورية
 ما أصبح اسم الرئيس
 موبوتو موبوتو سيكو ...
 في زائري حزب سياسي واحد
 باسمه الجنرال موبوتو نفسه
 يسمي الحركة الشعبية للنفس
 الحالة الاقتصادية في البلاد
 يتغير زائري من أغنى بلاد
 أفريقيان ومصدرا أساسا لعدة
 موبوتو زائريوم ، فضلا عن أنها غنية
 بالثروات والتعدين والكيان
 الأثري وتصدر الزوايا للخارج
 والسياسة والتجارة والإحصاء
 كبرى



موبوتو يصابح مستقبليه



لي العهد والوزراء والمستقبلون بانتظار وصول الضيف .



ابناء زائري في استقبال رئيس بلادهم

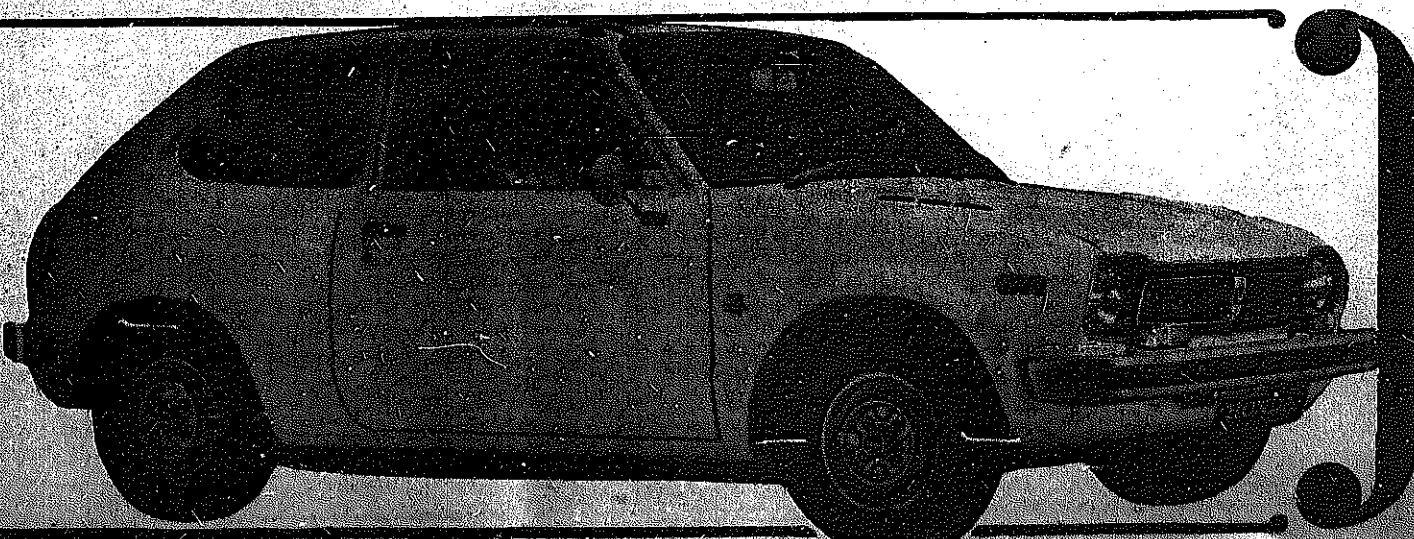


خلال فترة انتظار وصول الرئيس شوبوتو بالطائر خرج سفير العراق
وسوريا الى باحة المطار ودار حديث مطول منهما .

سکرات

کبر * اسرار

١ سبندر * محك OHC
٢ مستقلة التحقيق * سكات
٣ اذ يدوشر * منجاء



فن الأوبرا كوريا الديمقراطية

ولذلك تظل قادرة على اجتذاب انتباهه وتحريك عواطفه. وقد تم تأليف تلك الأغاني على مر السنوات الطويلة، وذلك أصبحت تشكل القاعدة الأساسية للموسيقى الشعبية التي تمسك بها كل الاحاسيس الشعبية وتعتبر عن أفكار الجماهير وتطلعاتها.

ويمكن لأعمال الأوبرا مثل « بحر الدم » وغيرها أن تجعل الموسيقى أقرب إلى فهم ونحو الشعب من خلال الأغاني الشعبية التي تتخلل عروض الأوبرا . ونسك الأغاني مستوحاة من حياة الشعب ومشاكله وأحاسيسه ،

كثيرا من ضروب الفنون يجب أن تعمل على خدمة جماهير الشعب . ويجب أن تطور الموسيقى المرتكزة على قصصنا الوطنية . وأن من شأن ذلك أن يخلق الموسيقى التي يحبها أبناء الشعب ويتحمسون بها ويفهمونها » .

وتحرك قلوب المشاهدين لعروض الأوبرا في كوريا وذلك لأن تلك العروض تتضمن الكثير من الأغاني والموسيقى ذات الانغام المسجمة والتي تبعث الراحة والحماس في النفوس . ويقول الرئيس كيم ايل سونغ « أن الموسيقى

ويلعب من الاضائة دورا كبيرا في التركيز على المقاطع المطلوبة وفي جعل الجمهور قادرا على الفهم والمتابعة بما يخدم عناصر مختلفة تؤدي في النهاية إلى أعلى درجة من تحقيق الهدف المطلوب .

أن هذا التصميم المسرحي الفريد يعطي صورة أكثر صدقا للحياة ، ويركز كثيرا على عنصر الحركة بدلا من التقييد بالقيود الساكنة التي تفرضها التصاميم المختلفة للمسرح التقليدية العادية .

ويجري التركيز أيضا على تفهيم المفاهيم الوطنية الصعبة في كل حركة تتم ضمن الأوبرا ، ويساعد في ذلك التصميم غير العادي للمسرح التي تعرض عليها مثل هذه الأعمال الفنية الكبيرة على غرار أوبرا « بحر الدم » .

وعلى المسرح يمكن أن يشاهد الجمهور الشمس وهي تشرق ، والطيور وهي تخلق ، والجدران وهي تنهار ، واسلحة العدو وهي تتلجج تحت ضربات المقاتلين من أبناء الشعب الكوري .

ويظهر التصميم المسرحي في جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية العديد من صور الحياة الكورية ، في رسوم مختلفة مليئة بالتعبير وحافلة بالمعاني السامية والرقيقة التي يمثلها أبناء الشعب الكوري .

وتظهر خصائص التصميم المسرحي الرفيع فني المسرح الكبير الذي عرضت عليه أعمال الأوبرا الكبيرة مثل « بائعة الزهر » .

وفي ذلك المسرح تظهر الزهور ، والصخور والخيوم وأشياء أخرى كثيرة تساعد في اظهار الجو الحقيقي للنفس الباطنة التي تعبر بطرق مختلفة عن كثير من المفاهيم الصعبة لإنشاء الشعب الكوري .

أن هذه التصاميم المسرحية الفريدة التي تعرض الأعمال الكبيرة مثل بحر الدم تعبر بحق عن الفكرة الأساسية التي تنظر بعين واقعية إلى حقائق الأمور . وهكذا فإن افخار الموسيقى والرقص وهذه التصاميم المسرحية الفريدة ، تنقل الصورة الحقيقية المعيرة عن حاجات الشعب وطريقة تفكيره ، وتساعد في نفس الوقت على تعميق أهداف التوجيه بحيث تؤدي الأوبرا رسالتها الحقيقية في خدمة الشعب وتعليمه والترويح عنه ، وعرض قضايا الرئيسية في جو من الوضوح والفهم العميق .

أن الجمع الناجح بين الرقص الناعم والغناء الجماعي والموسيقى الشعبية ، في إطار مسرحي متكامل يساعد على تعميق المفاهيم الشعبية وترسيخ الأفكار في أذهان أبناء الشعب وجعلهم يتحمسون للدفاع عنها نظرا لإيمانهم بها .

وتتمتع أعمال الأوبرا الكبيرة مثل « بحر الدم » بخصائص كثيرة تربط بين وحدة الفكرة في الأداء والتصميم ، وتوضح الروح الشعبية الأصلية ، والمفهوم الوطني للمعدين من القضايا العامة ، والنظرة الواقعية لحقائق الأمور ، كما تعالج المشاكل التي يمكن أن تظهر في حياة أبناء الشعب .

والحقيقة أن الأعمال الفنية الكبيرة مثل أوبرا « بحر الدم » تعتبر خطوات واسعة جدا في سبيل تطوير فن الأوبرا .

أوبرا « بحر الدم » :

أخضت هذه الأوبرا الكبيرة عن العمل الفني الكلاسيكي الذي يحمل نفس الاسم . وكان هذا العمل بحق خطوة كبيرة في سبيل تطوير فن الأوبرا .

وتعود القذور التاريخية لهذه الأوبرا إلى الثلاثينات حيث كان الشعب الكوري يعاني من الاستعمار الياباني وتحركت بمف لتتحقق استقلاله وكرامته الوطنية .

وكانت البلاد في تلك الفترة غارقة في بحر من الدماء حيث بدأت الروح السامية لأبناء الشعب الكوري ترتفع وتتصالح عن الطريق الذي يمكن للشعب أن يسلكه في ظل تلك الظروف العصيبة .

وفي هذا الموقف يقول الرئيس كيم ايل سونغ : « أن الشعب الكوري يستطيع أن ينال حريته عن طريق واحد هو طريق القتال . وأن هذه هي مجرد حقيقة بسيطة أثبتتها التاريخ » .

أن أوبرا بحر الدم تركز كثيرا على هذه الفكرة وتظهر روح الشعب الكوري بكل قوته للقتال وتخليص البلاد من الاحتلال وتحقيق الهدف الكبير المتمثل في الاستقلال الوطني التام .

وتدور القصة الأصلية حول أم كورية عابثة تعيش مع عائلتها .

وعندما يرفع الستار على انغام أغنية بحر الدم تتحرك الدموع السوداء ، وتسمع أصوات الرعد الموقرة مع كلمة « يو نام » الابن الأصغر لكم .

« لا نيك ، يا عزيزي (يونام) »

« لا نيك أنك جائع ولكن تعجل »

« أن أمك وابيك جاعان أيضا »

« لا نيك يا عزيزي ، يونام »

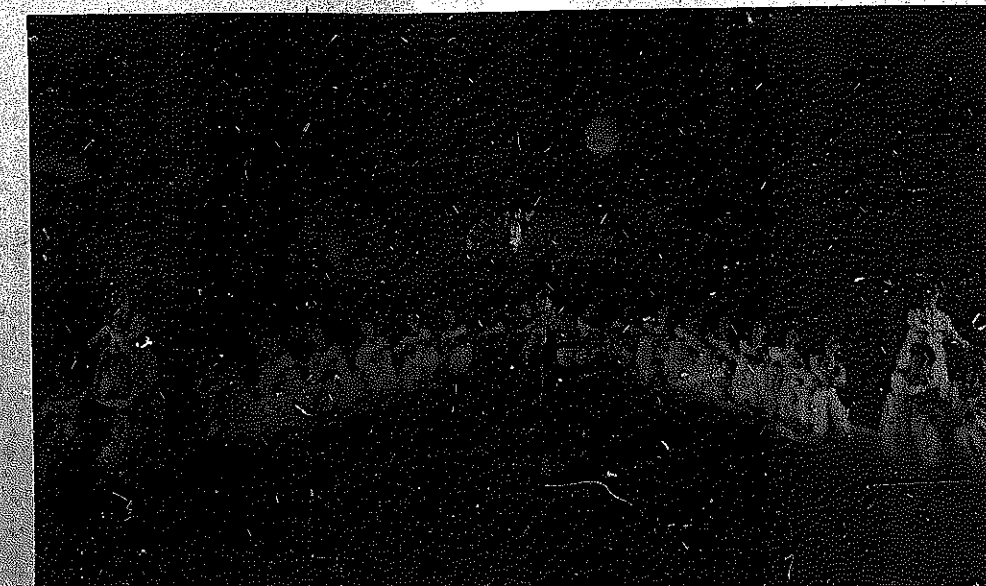


الأم بطة «أوبرا» « بحر الدم »

المكان والزمان . ويجري عمليات نقل سريعة داخل المسرح الكبير وذلك لتغيير اللوحات بما ينسجم أكثر فأكثر مع حقائق الأمور وبحيث يمكن للجمهور أن يتابع الأوبرا بسهولة .



الأم وهي تستنوي القوة والشجاعة من جبل « بايك دو » حيث عاش المقاتلون



مشهد من «أوبرا» « بائعة الزهر » حيث تظهر المنصات الخشبية التي يبنى عليها المسرح

وتحقيق الغرض الكامل بالتعامل والتنسيق مع الجهود الأخرى التي تبذل لتقديم الأوبرا الناجحة .

والرقصات الوطنية الكورية ناعمة ومعبرة ومليئة بالاحاسيس الرقيقة . وبداخلها في الأوبرا تضاف اليه مكونات غنية تؤدي في النهاية إلى التكامل بين العناصر المكونة للعمل الأوبرالي القائم على أسس مخروسة والهادف إلى تحقيق أغراض معينة .

وتتضمن الأوبرا الكورية الكثير من أعمال الرقص الغنائي . وذلك يؤدي إلى نجاح كبير سواء في عملية العرض أو خدمة الهدف الأساسي . وهذا النوع من الفن يدخل في صميم الفنون التقليدية لإنشاء الشعب الكوري .

ولا شك بأن تصميم الرقصات الغنائية في أعمال الأوبرا على شكل « بحر الدم » يرفع من القدرة على الأداء ، ويزيد من الطاقة على الفهم ، ويجعل العمل الفني أقرب إلى التعبير الصادق عن الحياة .

المسرح الواسعة والقريبة من الواقع :

أن التصاميم الفريدة لمسرح أعمال الأوبرا فني جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية يساعد الجمهور على العيش في الصورة الحقيقية للأمور .

ويجري التركيز بشدة على اظهار جوانب الحياة الاجتماعية المعقدة في كل تصميم تفصيلي ضمن الهيكل العام للمسرح الكبير ، مما يجعل الصورة نابعة بالفعل من الحياة الحقيقية ، ويقرها إلى أذهان أبناء الشعب الذين يشاهدون العروض الجماعية الكبيرة بأقبال منقطع النظير .

ومثل هذا المسرح رؤيتهم فيه أمور عدة منها تكوين المثلين - فنيا - من الأداء وكانهم فوق خشبة مسرح عادي . وجاء تصميم المسرح الذي عرضت عليه أوبرا بحر الدم ليتخطى كل التصاميم ، ويلقي عناصر عدة من الأشياء التقليدية المعروفة ، ويظهر كصورة حية ورائعة لا تختلف عن الحياة الحقيقية . وهكذا يمكن للتصميم المسرحي أن يساعد البطل أو البطلة على تخطي الكثير من عقبات الأداء التي طالما حال دون النجاح فيها عنصر

ولهذه الأغاني دور آخر فهي تمكن البطل أو البطلة في الأوبرا من الأداء الجيد في مختلف المواقف والتعبير الصادق ، مما يساعد بدوره الجمهور على الفهم العميق للأوبرا . أن هذه الأغاني التي ترتكز على القصص الشعبية تظل أقرب إلى قلوب الجماهير .

ولهذه الأسباب أصبحت الجماهير كلها تتحمسون من الأوبرا وتعتبره ملكا خاصا لها تدافع عنه وتحميه بدلا من أن يبقى مقتصرا على أعجاب جمهور قليل من الناس . ويمكن لعملية الغناء الجماعي المرتكز على حوار غنائي نابع من القصص الشعبية أن يشد جمهور الأوبرا كثيرا وأن يزيد من اثر التعبير الموسيقي في النفوس ، بحيث يساعد ذلك كله على إبراز عنصر الصدق في الصورة . وهذا النوع من الأغاني والذي طور بهذا الشكل يعتبر من الأعمال الخلاقة الحديثة التي تقوم على انسجام متناسق مع الهيكل الفكري العام الذي يعيش ضمن مفاهيمه الشعب في كوريا .

ويعطي الجو العام لذلك النوع من الأغاني طلبا خاصا للأوبرا الكورية بحيث تصبح القدرة على التعبير عالية .

ويعمل تقني الحوار على لسان البطل أو البطلة أو شخص ثالث على خلق جو يربط الموضوع بأبسطه الاجتماعية المعقدة ، ويخلق صورة حية تساعد الجماهير على الاستيعاب العميق للهدف الكبير الذي تعرضه الأوبرا من أجله .

وتلعب هذه الأغاني دورا كبيرا في التكوين الدرامي للأوبرا ، كما أنها تقدم الحلول المتتابعة لكل قضايا الأوبرا فيظهر ذلك واضحا في أداء البطل أو البطلة .

ويظهر هذا القطع الغنائي الذي يحول رسم « رومي » المتوقدة تجعلنا دائما قويا « وهو من أوبرا « بحر الدم » مدى اثر هذا النوع من الأداء الغنائي في انسجام وتكامل أعمال الأوبرا .

« على حركات الأصابع والأسى تجعلني رومي المتوقدة دائما قويا . ومهما لقيت من الصعاب سأظل وفيًا لأفكاري الأصلية . وقد تعصف العواصف والأخطار بالمسيرة في بعض الأحيان ، ولكنني سأسير على السدوب الطويل ، لينزع الفجر الجليل ، من على البعد ، مبددا كل الغيوم » .

وتردد البطلة هذه الأغنية بعد أن تعود للسر على الدرب الطويل بعد أن تكون قد قضت فترة في السجن ظلت خلالها مخطوفة بآرائها الأساسية .

والبطلة هنا هي « الأم » ، بحور أوبرا « بحر الدم » . ويظهر هذا الموقف شغافية روح الأم ، وإخلاصها وتصميمها على المسير في الدرب الطويل رغم كل الصعاب ومشاعرها الفياضة التي تملأها بالعاطفة والإخلاص والوفاء .

وتدخل في الغناء عدة أصوات جماعية تحقق التجاوب المطلوب في الحوار الغنائي الذي يغني الأوبرا بتعبير حيائتها . وتلعب الأوركسترا دورا متزايدا في الأوبرا الحديثة .

أن « الأوبرا » لعظيمة مثل « بحر الدم » تعتمد كثيرا على الموسيقى والغناء الجماعي ، والحوار بين عدة أطراف ، بحيث تتحقق درجات عالية من الانسجام تخدم الأفكار الأصلية .

الرقص الفني البيع في الأوبرا :

تتضمن أعمال الأوبرا الحديثة في كوريا العديد من الرقصات الشعبية التي تعبر كثيرا عما يعيش فني صدور أبناء من أحاسيس عبيقة ، وتنقل صورة لجانب من حياة الشعب بخلفية تصرفاته وأفكاره وتطلعاته نحو تحقيق المستقبل الأمثل .

ويلعب الرقص دورا كبيرا في تكوين المثلين من أداء أدوارهم بالشكل الصحيح عن طريق الراحة المعيشية التي يسبقها في نفوسهم . كما أن الرقص يساعد الجمهور على متابعة الأوبرا وفهمها بالطريقة الصحيحة .

ويبرز الرقص بحركاته المختلفة تلك الروح التي يتمتع بها الأبطال والتي يقتدي بها أبناء الشعب .

وللرقص أيضا قدرة عالية في دفع البطل أو البطلة نحو أداء أكثر تماسكا وأشد قربا من المشاعر الحقيقية التي تدور في النفوس مما يساهم في جعل الصورة العامة للأداء في الأوبرا أكثر صدقا .

ومن أمثلة الرقصات الرائعة في الأوبرا رقصة جبل بايك دو - سان « ذلك الجبل الذي دخل التاريخ كعقل ثوري عاش فيه المقاتلون الذين كانوا يحاربون لتخليص البلاد من الاحتلال الياباني .

وتظهر الحركات المتناسقة في تلك الرقصة صورة من الجبل العظيم الذي تربط بينه وبين نفوس المقاتلين الذين عاشوا فيه وأجوه .

ويظهر شكل الرقصة تصميم أبناء الشعب الكوري على تحقيق حريتهم واستقلالهم في صورة التناغم المرتفعة نحو السماء والتي تعبر عن روح عالية لا تقبل بأن تنهض في ظل .

ويساعد الرقص كذلك في استيعاب المشاهدين الفكرية للأعمال الفنية في بحث الراحة في نفوس المشاهدين

الاعلانات الممولة



٨١٢٨١٨
٨١٢٨١٩
الاعلانات

شيراتون الكويت
تستمتعوا بزيارة
المقهى
مديكوراته
الجميلة
تلفون: ٤٢٢٠٥٥
Shiraton Hotel

هياتون الكويت
عشاء راقص
كل ليلة
في الستار لايت
على أنغام
CARIBE SOM 5
مغلق يوم الجمعة
العشاء
يقدم في
مطعم الفيلكا

الفن الايطالي
أمنه الخدمات والمبنى المرفق
انتاج صانع جينز في الشهيرة
معارض الشايح
شارع بسور - الكويت

انتم على موعد
مع الحفل الساهر الكبير
والفرقة الموسيقية
قاعة السفراء

ساعات رادو
RADO
يتوارثها جيل
بعد
جيل
أوتوماتيكية
لا تحتاج من مطلقاً
رادو ديامتر 4
محلات الساتل للساعات
مجدد الساتل
تلفون: ٤٢٢٠٥٥

كل جديد
وحديث
من الأجهزة
الكهربائية
والإلكترونية
لندع
شركة الدهيشي التجارية
أروع تشكيلات من الموديلات
والطباعة والهدنة والديكور
التلفزيونات .
شركة الدهيشي التجارية
أول شارع تولوش - تلفون: ٥٣٠٧٢٢ - ٥٣٧١٣

الساعة
تعتبر
جملتها
من أكبر مصانع الساعات
الكويت العام بالكويت
المرحى بالهوى للساعات
تجارتها على طراز عالمي - مقاي
تلك كوت ولشرفه المرموق
تلفون: ٤٣٧٤٤
فرع العباسية
ت: ٧١٣٥٥٣
أوتوماتيكية
صانع جينز

هدايا
لعقب
السالية - شارع سالم المبارك
تلفون: ٦١٨٢٩٣

أكبر حدث في عالم السيارات
تعلن عن وصول أحدث وأفضل تشكيلة
للديجار اليومي والشهري
وبأسعار مناسبة
السالية - شارع سالم المبارك - تلفون: ٦١٨٧٥٦ - ٤٣٠٠٠

بيع وشراء
مؤسسة الكويت
للتجارة العامة
ت: ٤١٠٦٩٢
٤٣٩٩٩٣
بناية ت: ٨٣٦٤٤

فيلد للإيجار
تكونت من طابقين
وعشر غرف مع ترفيد
في كذا
المرحى
تلفون: ٥١٦٩٢

سفنات النيل الدولية
أن تملأ عن
بداية الحجز
على الواحد
من بيروت إلى الإسكندرية
على البواخر
المرحى
السالية - شارع سالم المبارك - تلفون: ٦١٨٧٥٦ - ٤٣٠٠٠

عبد العزيز إبراهيم المريح
في معرضات
لأحدث الموديلات
والخدمات الشهيرة
السالية - شارع سالم المبارك - تلفون: ٦١٨٧٥٦ - ٤٣٠٠٠

١- قطع أراضي في أجمل مناطق الساحل (الرياض) (الرياض)
٢- شقق فخمة على البحر الأحمر في الرياض (الرياض)
٣- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)
٤- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)
٥- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)
٦- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)
٧- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)
٨- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)
٩- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)
١٠- شقق فاخرة في الرياض (الرياض)

للبيع لعدم التفرغ
نوفته الإفتحار
للمدبر الساتل
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

معوض حرائر
للأحذية اللبانية
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

مع شحن السيارات والأمتعة
والإضافة إلى المرحى على جميع شركات الطيران
بادروا بالاجازات
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

حازن صفاء النوفته
شارع على الساتل - الساتل
٤٣٧٧٣
بذلة رجالي أناني سعر ٤ دناتير
كوت رجالي ونسائي - سعر سبعة
دناتير ٧/٥٠٠
أسعار استثنائية وتصفية عامة على جميع البضائع
الشهيرة

الحودة والمثانة والدقة
هذه صفات
مساعات
أحضر المساعات ميثاقاً في الشرف الأوسط
الكويت العام بالكويت
يعقوب يوسف بهبهان
السالية - شارع سالم المبارك - تلفون: ٦١٨٧٥٦ - ٤٣٠٠٠

ويقولاب
نعلن عن وصول تشكيلات مده
من أرواب وياكبات بجمام
للقوم وشاش بالوان جذابة
وطاعة من أفرانجات اللبانية

الوجبات المغذية والذكية
ومبي
WIMPY

بشري سارة
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

وفر ٢٠٠٠ دينار
بديارين
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

الوجبات الفريدة
دجاج كيتاني

لدينا
سيارات
مستعملة
بأقساط مريحة
تلفون: ٦١٥٤٨٥

للبيع أو الشراكة
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

للبيع
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

ناصر الطاهر
للمساعات
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

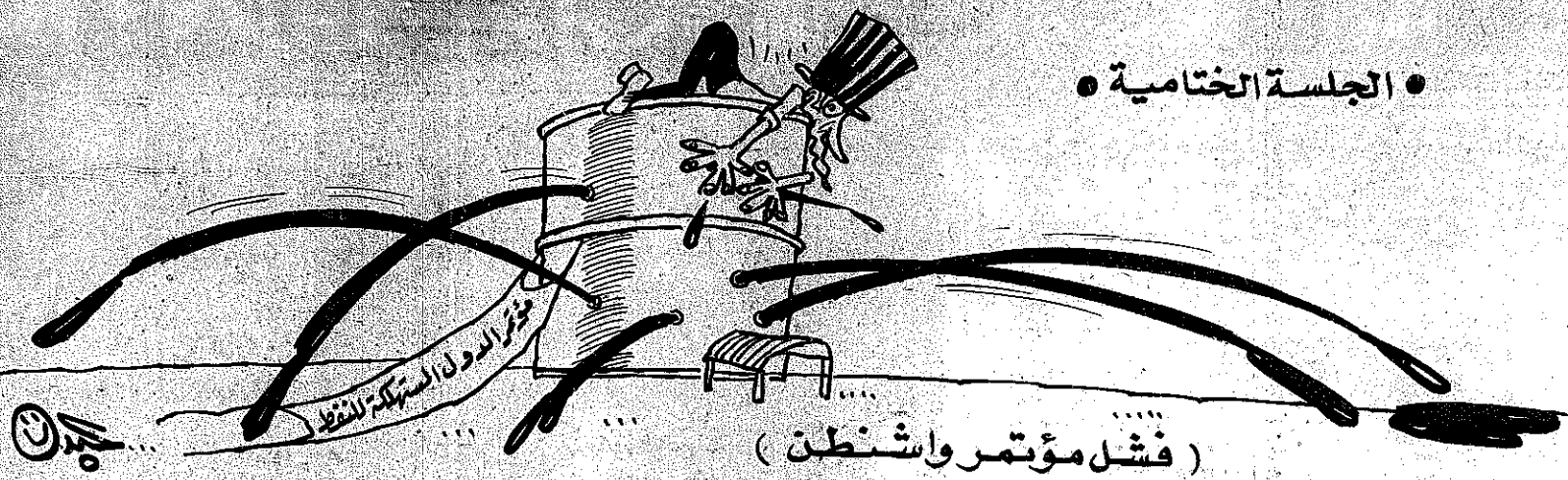
قسم الاعلان
٨١٢٨١٨
٨١٢٨١٩

مطلوب موظفة
تجيد اللغة الإنجليزية
والطباغة وحديث في الخبز
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

للبيع
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

مناسبة
للحياة الرياضية
للمساعات
الفرقة - شارع
مقابل مصطفى غارس
الكويت

الجلسة الختامية



تصدرها شركة دار القيس
للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ
المصنوع البرقي : قيس
ص.ب : ٢١٨٠٠

التحرير : ٨١٢٨٢٣
الاعلان : ٨١٢٨١٩
المحاسبة : ٨١٢٨٢٥
الادارة : ٨١٢٨٢٠

المدير العام :
ذوالفقار قيس

فرنسا تقترح
اجتماعا يضم
دول الجامعة
والسوق الأوروبية

القاهرة - ١٢ - اشرا - ذكرت
صحيفة « الاهرام » ان حكومة فرنسا
تقدمت باقتراح للدول الانضمام فسي
السوق الأوروبية المشتركة بمقد مؤتمرا
تشترك فيه كل الدول الامضاء فسي
الجامعة العربية ودول السوق الأوروبية.

وقالت الصحيفة في عددها اليوم ان
هدف فرنسا من هذا المؤتمر هو ايجاد
صيغة للحوار الجائر بين القارة
الأوروبية والدول العربية لمناقشة كل
المشاكل والقضايا التي تهم العالم
العربي والقارة الأوروبية وليس بهدف
بحث علاقات أوروبا بالدول المنتجة
للنفط فحسب بل لتجديد الحوار
السياسي الذي يمكن ان تشارك فيه
الدول الأوروبية من اجل اقرار سلام
دائم في المنطقة العربية الى جانب
تحقيق تعاون ايجابي في كل المجالات
بين أوروبا والعالم العربي لمواجهة
كل مشاكل التنمية والحصول على المواد
الاولية والغذائية والمساهمة فسي
مشروعات التنمية .



الرئيس القذافي يستقبل في المطار الرئيس الروماني شاوليسكو

محادثات القذافي-شاوليسكو بدأت في طرابلس أمس

وصل الرئيس الروماني نيكولا شاوليسكو الى مطار طرابلس الدولي اليوم عند الساعة الواحدة ظهرا في
زيارة رسمية لليبيا تستغرق يومين تليها دعوة من العقيد معمر القذافي لرئيس مجلس قيادة الثورة . وكان في استقباله
العقيد معمر القذافي رئيس مجلس قيادة الثورة وأعضاء المجلس الوزاري رؤساء البعثات السياسية في ليبيا
وأعضاء الجالية الرومانية في ليبيا . هذا وقد ادى الرئيس الروماني شاوليسكو الى ليبيا
بداية لعلاقات طيبة بينا والتي سرور جدا بزيارة ليبيا واحمل معي تحيات شعب رومانيا الى شعبه الليبي
الحبيب .
هذا وقد بدأت الليلة المحادثات بين القذافي وشاوليسكو .

جلود يزور فرنسا

القاهرة - ١٢ - اشرا - يقوم
الرائد عبد السلام جلود رئيس الوزراء
المصري بزيارة فرنسا خلال هذا الاسبوع
وذكر راديو طرابلس الذي اذاع ذلك
ان وفدا ليبيا يضم وزراء الصناعة
والاعمال والمواصلات ووكيل وزارة النفط
ويختر عام التجارة الخارجية بوزارة
الاقتصاد قد غادر طرابلس اليوم الى
باريس لينضم في باريس الى الوفد
الليبي الذي يرافق الراحل عبد السلام
جلود خلال زيارته الحالية لبراق .

الرحلة الثالثة من الانسحاب الاسرائيلي تبدأ اليوم وتنتهي في ٢١ الجاري

القاهرة - ١٢ - اشرا - أعلن
الجنرال ياسم قوات الطوارئ الدولية
ان القوات الاسرائيلية سوف تنهي
بعد ظهر اليوم الانسحابها من
القطاع الثالث للجيب غربي الناصرة
وسلمة القوات الدولية في الساعة
الرابعة مساء ثم تدخله القوات
العربية صباح غد - الاربعاء اليوم ويبدأ
هذا القطاع من جبل جنينه الذي
جدهي مطار غدي في أقصى الشمال
من البحيرات المرة . . . وبتمام هذه
الرحلة تكون القوات الاسرائيلية قد
خرجت من حوالي ثلاثة ارباع الجيب
اما المرحلة الثالثة والاخيرة للانسحاب
من غربي القطاع فتبدأ مع الساعات
الاولى من صباح الاربعاء لتنتهي يوم
٢١ فبراير وفيها تنسحب اسرائيل
من غدي وابو سلطان وسيرايسوم
والغرسوار .

وذكر راديو شندهرار المتحدث
باسم قوات الطوارئ ان قوات
الطوارئ الفلسطينية والقوات
نشره منطقة غزة جديدة بين القوات
العربية والاسرائيلية بعد انتهاء المرحلة
الثالثة بعد ظهر اليوم .
ومن ناحية اخرى عقد امس الجنرال
الزوي سبيلانز في مقر قوات الطوارئ
المصرية اجتماعا في مقره في القاهرة بحضور
العقيد حمره حبيب فدا كاتيب
قوات الطوارئ ليتم التهام الحدة
للحفاظ في المراحل المقبلة من عملية
الانسحاب بين القوات .

فجر اليوم

تتمة المشور على الصفحة الاولى
واوضح ان لفة مساعدي
جبل طبرق من الطريق الكورنيش الذي
الدول القوي والى الدول العربية
خطة من اجل استعمار اقليمها الى
الرافد المصري الذي تهمه اسرائيل .



القضاء يعانق الارض

رواد القضاء الاميركيون الثلاثة الذين سجلوا الرقم القياسي بقائهم في الفضاء لمدة
٨٤ يوما داخل المختبر مكابولاب وهبطوا الى الارض يوم الجمعة الماضي ، التقوا بزوجاتهم
واقاربهم . والصورة بالاراديين يب - للقضاء الرواد بزواجهم في قاعدة ايلغتون
القريبة من مركز القضاء في هيوستون .

الشركة الكويتية للاستثمار ش.م.ك. (الكويت)
بنك الاتحاد الاورومتري (فرنسا)
بنك الاعتماد اللبناني ش.م.ل. (لبنان) وشركة التربة
في برزخند، البنك الاورومتري للشرق الأوسط (لبنان)
بنك أوف طوكيو المحدود (اليابان)
بنك سبورت الرياض ش.م.ل. (لبنان)
مانيوفاكشر هانوفر رست كوبياني (الولايات المتحدة الأمريكية)
مجموعة تشنيط الاستثمارات ش.م.ل. (لبنان)

يسرهم الاعلان عن تأسيس
المؤسسة المالية العربية ش.م.ل.

غرضها القيام بجميع العمليات المالية وعمليات التسليف والتوظيف.

رئيس مجلس الادارة : السيد العام ، الدكتور شفيق الاخريش

شتمش المؤسسة عملها في ١٩٧٤ ، في مقرها الجديد في
مركز جيفيسون - سبيوت - لبنان

مرتضى عبد الباقي
وزير خارجية العراق
ينوي الاستقالة
لاسباب صحية

بيروت - ١٢ - دبا - علم اليوم في بيروت في نيا من بغداد
ان السيد مرتضى عبد الباقي وزير الخارجية العراقي ينوي
الاستقالة من منصبه لاسباب صحية . ورددت الانباء ان
السيد عصمت مصطفى عضو المجلس الجمهوري السابق
سيحل محل السيد مرتضى عبد الباقي كوزير للخارجية .

انك تفكر في التمويل الأفضل لمشاريعك العقارية



في ١٧ فبراير ١٩٧٤ يفتتح

البنك العقاري الكويتي ش.م.ك.

يقوم بكافة الخدمات المصرفية ومتخصص في:

- تمويل الافراد والاعمال التجارية والبناء وتحسين
- العمارات التجارية والسكنية والبنية التحتية الخاصة بقروض
- مفاوضة البنوك
- خدمة العملاء
- ادارة املاكهم
- شراء الديون
- تقييم العقارات
- لتقييم الاستثمارات



موجز

● الخرطوم - عاد الى
هنا الرئيس السوداني
خلف نيمري قادما من
القاهرة .
● طهران - اختتم شام
ايران والامبراطورة فرج
اجازتها الشوية فسي
اوروپا وعادا الى ايران .
● تل ابيب - قال ايبا
ايبان وزير خارجة العدو
« ان اسرائيل توافق على
تصور وجود كيان عربي
متميز داخل الدولة التي
سوف تقوم شرق فسي
اسرائيل ويكمن
للفلسطينيين ان يحكموا
دولة عربية تحدد
اتفاقات السلام وتقوم على
ضفتي نهر الاردن . .
ويتعين ان تشترك في
رسم حدودها على الضفة
العربية .
● القاهرة - استقبل
الرئيس محمد انصور
السادات ببيت كركك عضو
الكونفرس الاميركي
والسفير الاميركي
بالقاهرة .
● قال بمصر مصري انه
على القيس من بعض
الانباء التي ترددت اخرا
.. فلم يتم تحديد اي
موعد لاستئناف العلاقات
الدبلوماسية بين مصر
وامريكا . و اضاف ان
البدأ ما يزال قائما .

محادثات

تتمة المشور على الصفحة الاولى

عن طريق اقامة مؤسسات تضمن
استمرار التعاون وتكرس الشفافية
تتمهله اسفريا للفكر ومنهاج العمل
بعيدا عن الارتجال والعمل
وصدر بيان مشترك مصري -
سوداني عن محادثات الرئيسين
الروابط التاريخية بين البلدين وضرورة
تدعيم التعاون بينهما في مختلف المجالات
وقرر تكوين شركة مشتركة خلال
اسبوعين يهدف لها بتنظيم الاخلاصة
التورية بين البلدين واستغلال الثروة
السكية واستغلال الراي كلك على
الاسراع في استكمال دراسات التكلفة
النهائية لقناة جونكي وبشروعات
اعمال التيل على ان يبدأ فوراً فسي
الخطوات العملية لتأمين مصادر التمويل
والتنفيذ وتضمن اليان المشتركين
الرئيسيين قيام شركة الاستثمار العربية
كخطوة على طريق الاتماء العربي
الذاتي وتشجيع الاستثمارات العربية
البلدين .
وكان السادات ونيمري قد وقعا
بالصحراء الغربية البيان المشترك كما
وقعا على ملاحق العمل السياسي
والاقتصادي .

كلمة طيبة

تتمة المشور على الصفحة الاولى
- هل توافقون على
التقارب مع امريكا ؟
- ان غانتم ترون
ضرورة اتباع سياسة
العداء نحوها ؟
- هل توافقون على
الانسحاب التدريجي ؟
- هل توافقون على
انشاء دولة في المنفى ؟
- لغرض المنطقي
المسكن وسال :
- طوبى . . تسبح
تقول ان حاور ايه ؟
- حاور اقول : لا